**REGULAMIN KONKURSU DRUKU 3D**

**„Wydrukuj swoją wyobraźnię”**

**I CELE KONKURSU**

1. Rozwijanie kreatywności, wyobraźni przestrzennej oraz umiejętności projektowania i wykonywania modeli 3D.

2. Popularyzacja technologii druku 3D i nowoczesnych metod prototypowania.

3. Promowanie innowacyjnych, praktycznych i estetycznych rozwiązań.

4. Zachęcanie do samodzielnego rozwiązywania problemów i prezentowania autorskich pomysłów.

5. Upowszechnianie twórczości uczestników i edukacji technicznej wśród mieszkańców powiatu ropczycko-sędziszowskiego.

**II POSTANOWIENIA OGÓLNE**

**§ 1**

1. Organizatorem konkursu druku 3D „…” , dalej: Konkurs jest Powiatowe Centrum Edukacji Kulturalnej w Ropczycach dalej: Organizator.

2. Konkurs koordynuje i przeprowadza Dział Upowszechniania Kultury PCEK w Ropczycach.

3. Konkurs ma charakter edukacyjny, twórczy i niekomercyjny. Udział w Konkursie jest bezpłatny.

4. Konkurs skierowany jest do mieszkańców powiatu ropczycko-sędziszowskiego: uczniów szkół podstawowych, uczniów szkół ponadpodstawowych.

5. Prace oceniane będą w dwóch rozłącznych kategoriach: 1) uczniowie szkół podstawowych; 2) uczniowie szkół ponadpodstawowych.

6. Uczestnik może zgłosić pracę wyłącznie w jednej kategorii.

7. W przypadku osoby niepełnoletniej udział wymaga zgody rodzica lub opiekuna prawnego.

8. Organizator powołuje co najmniej trzyosobową Komisję Konkursową. Decyzje Komisji są ostateczne.

9. Konkurs jest jednoetapowy i odbywa się na szczeblu powiatowym.

10. Terminy poszczególnych działań określa Kalendarz Konkursu (Załącznik nr 1).

11. Prace dostarczone po terminie lub bez wymaganej dokumentacji mogą nie zostać zakwalifikowane do oceny.

12. Przystąpienie do Konkursu oznacza akceptację Regulaminu przez uczestnika, a w przypadku uczestnika niepełnoletniego również przez rodzica lub opiekuna prawnego.

13. Wyrażenie zgody na rozpowszechnianie wizerunku Uczestnika jest dobrowolne i nie stanowi warunku udziału w Konkursie. Brak zgody nie wpływa na możliwość udziału w Konkursie ani na ocenę zgłoszenia.

**III POSTANOWIENIA SZCZEGÓŁOWE**

**§ 3 WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. Zadaniem uczestnika jest samodzielne zaprojektowanie i wykonanie oryginalnego, fizycznego modelu w technologii druku 3D.

2. Tematyka pracy jest dowolna. Oceniane będą pomysłowość, funkcjonalność, estetyka i jakość wykonania.

3. Model może być wykonany z dowolnego materiału i w dowolnej technice druku 3D.

4. Każdy uczestnik może zgłosić jedną pracę wykonaną samodzielnie. Nie dopuszcza się prac zespołowych.

5. Do pracy należy dołączyć Kartę zgłoszenia (Załącznik nr 2), zawierającą tytuł, opis pomysłu, przeznaczenie lub zastosowanie modelu oraz wymagane oświadczenia.

6. Praca nie może zawierać treści obraźliwych, nawołujących do nienawiści, sprzecznych z prawem ani elementów zagrażających bezpieczeństwu takich jak ostre krawędzie i łatwo łamliwe części.

7. Uczestnik odpowiada za właściwe zabezpieczenie i dostarczenie modelu. Organizator może odmówić przyjęcia lub ekspozycji pracy niespełniającej warunków Regulaminu.

8. Model wraz z dokumentacją należy dostarczyć osobiście lub pocztą (decyduje data wpływu) do Powiatowego Centrum Edukacji Kulturalnej w Ropczycach, ul. Mickiewicza 10, 39-100 Ropczyce, w terminie wskazanym w Załączniku nr 1.

9. Praca zgłoszona do Konkursu powinna być oryginalnym projektem uczestnika, nieobciążonym prawami osób trzecich. Korzystanie z gotowego modelu pobranego z Internetu bez własnego twórczego wkładu nie spełnia warunku samodzielnego zaprojektowania.

**§ 4 PRAWA AUTORSKIE I LICENCJA**

1. Uczestnik oświadcza, że jest twórcą zgłoszonego projektu i przysługują mu prawa niezbędne do udzielenia poniższej licencji, a zgłoszenie nie narusza praw osób trzecich.

2. Z chwilą zgłoszenia pracy uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej licencji, bez ograniczeń terytorialnych, na czas nieoznaczony, wyłącznie w celach organizacji, promocji i dokumentacji Konkursu, wystawy pokonkursowej oraz związanej z nimi działalności statutowej Organizatora.

3. Licencja obejmuje: a) fotografowanie, filmowanie oraz cyfrowe utrwalanie i zwielokrotnianie wizerunku pracy; b) publikację zdjęć i nagrań przedstawiających pracę na stronie internetowej i profilach społecznościowych Organizatora (m.in. Facebook,

Instagram, YouTube); c) publiczne wystawianie i prezentowanie fizycznego modelu; d) zamieszczanie zdjęć pracy w niekomercyjnych materiałach informacyjnych i promocyjnych dotyczących Konkursu i działalności kulturalnej Organizatora.

4. Licencja nie obejmuje udostępniania plików projektowych ani produkowania kolejnych egzemplarzy modelu na podstawie plików 3D, chyba że strony odrębnie to uzgodnią.

5. Udzielenie licencji nie powoduje przeniesienia autorskich praw majątkowych. Uczestnik zachowuje prawa do pracy i może korzystać z niej także poza Konkursem.

6. Organizator podaje imię i nazwisko autora. Nie wykorzystuje pracy w kontekście naruszającym dobre imię twórcy.

7. Udzielenie licencji jest nieodpłatne i nie powoduje powstania roszczeń o wynagrodzenie za korzystanie z pracy w określonym wyżej zakresie.

8. W przypadku uczestnika niepełnoletniego oświadczenia i czynności związane z udzieleniem licencji potwierdza rodzic lub opiekun prawny.

**§ 5 OCENA PRAC I NAGRODY**

1. Komisja Konkursowa ocenia prace osobno w każdej kategorii wskazanej w § 1.

2. Kryteria oceny:

a) innowacyjność i oryginalność pomysłu;

b) funkcjonalność i uzasadnienie zastosowania;

c) jakość wydruku i staranność wykończenia;

d) estetyka i forma;

e) zgodność opisu z przedstawionym modelem.

3. W każdej kategorii przewiduje się przyznanie I, II i III miejsca. Organizator może przyznać wyróżnienia.

4. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne.

**§ 6 PREZENTACJA PRAC**

1. Prace zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej i podczas wydarzenia podsumowującego oraz dokumentowane i promowane w granicach licencji określonej w § 4.

2. Publikacja fotografii przedstawiających wyłącznie modele nie wymaga zgody Uczestnika na publikację wizerunku.

3. Sposób i termin odbioru modeli po zakończeniu Konkursu i wystawy zostaną podane przez Organizatora.

**§ 7 OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH I WIZERUNEK**

1. Dane osobowe Uczestników są przetwarzane w celu przyjmowania zgłoszeń, organizacji i przeprowadzenia Konkursu, oceny prac, kontaktu z Uczestnikami, przyznania nagród, ogłoszenia wyników oraz organizacji wystawy pokonkursowej.
2. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych, w tym dane administratora, cele i podstawy prawne przetwarzania, odbiorcy danych, okres ich przechowywania oraz prawa osób, których dane dotyczą, zawiera klauzula informacyjna stanowiąca Załącznik nr 2 do Regulaminu.
3. Publikacja wizerunku Uczestnika wymaga odrębnej zgody. Wyrażenie zgody jest dobrowolne i nie stanowi warunku udziału w Konkursie.
4. W przypadku Uczestników niepełnoletnich zgody i oświadczenia wymagane przepisami prawa składa rodzic lub opiekun prawny, w zakresie, w jakim jest to wymagane.

**§ 8 POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Nadzór nad przebiegiem Konkursu sprawuje Dyrektor PCEK w Ropczycach.

2. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem rozstrzyga Dyrektor PCEK z poszanowaniem przepisów prawa i zasad równego traktowania uczestników.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania lub zmiany zasad konkursu w każdym momencie jego trwania bez konieczności podawania przyczyn.

4. Informacji o Konkursie udziela Dział Upowszechniania Kultury PCEK w Ropczycach, pokój nr 14,tel: 887 788 412.

**ZAŁĄCZNIK NR 1 — KALENDARZ KONKURSU DRUKU 3D**

| Kto | Działanie | Termin / miejsce | Uwagi |
|---|---|---|---|
| Uczestnicy | Przygotowanie modeli | 2-30 listopada 2026 | Samodzielne projektowanie i druk 3D |
| Uczestnicy | Składanie prac i kart zgłoszenia | Do 30.11.2026; PCEK, ul. Mickiewicza 10, Ropczyce | Decyduje data wpływu |
| Komisja Konkursowa | Ocena prac | ------ | Ocena w trzech kategoriach |
| PCEK | Ogłoszenie wyników, wręczenie nagród i wystawa | Do 16 grudnia | Szczegóły zostaną ogłoszone przez Organizatora |